

**КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ ЗАДАНИЙ
УСТНОГО ТУРА
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА
МОСКОВСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО АРАБСКОМУ ЯЗЫКУ 2025-2026**



Оценивание качества выполнения участниками заданий устного тура осуществляет жюри заключительного этапа олимпиады в соответствии с критериями и методикой оценивания выполнения олимпиадных заданий, разработанных центральной предметно-методической комиссией, с учетом определения высшего балла по каждому критерию отдельно, а также общей максимально возможной суммой баллов по всем критериям.

Оценка выполнения заданий устного тура участником осуществляется членами жюри **отдельно по каждому критерию**. В случае разногласий по вопросам оценок, вопрос об окончательном определении баллов, выставляемых за выполнение практических заданий, определяется председателем (заместителем председателя) жюри.

По устному туру максимальная оценка результата участника определяется сравнением баллов, полученных им от каждого члена жюри, и выведением после такого сравнения сбалансированной оценки (средняя арифметическая величина), которая не должна превышать **14 баллов**.

Минимальная оценка по каждому критерию устного тура не может быть ниже **0 баллов**.

При оценивании выполненных олимпиадных заданий не допускается выставление баллов, не предусмотренных критериями и методикой оценивания выполненных олимпиадных заданий, разработанных центральной предметно-методической комиссией.

Оценивание устного ответа должно ориентироваться на следующие критерии:

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫПОЛНЕНИЯ УСТНОГО ЗАДАНИЯ

Оценка индивидуальных результатов участника (**всего 14 баллов**):

Баллы	Раскрытие темы в ответе
2	Тема раскрыта, охвачены различные аспекты темы, повествование цельное и последовательное.
1	Тема в целом раскрыта, но повествование однообразно и нелинейно, приведено мало описаний.
0	Тема не раскрыта, повествование односложно, детали не раскрыты.
Баллы	Владение лингвострановедческой лексикой
2	Участник знает топонимы арабского региона, устойчивые выражения арабского языка. Использует знания реалий арабского региона в своей речи.
1	Присутствуют отдельные лексические единицы, однако участник не демонстрирует уверенность в их употреблении.

0	Не демонстрирует заинтересованность в изучении актуального лингвострановедения.
Баллы	Коммуникация на арабском языке
2	Участник понял вопрос на арабском языке и дал развернутый ответ.
1	Участник не с первого раза понял вопрос, ответ односложный, пояснения отсутствуют.
0	Участник не понял вопрос, не справился с ответом.
Баллы	Лексическое оформление речи
3	Владеет широким вокабуляром, достаточным для решения поставленной задачи, использует его в соответствии с правилами лексической сочетаемости.
2	Демонстрирует достаточный словарный запас, однако в некоторых случаях испытывает трудности в подборе и правильном использовании лексических единиц.
1	Вокабуляр ограничен, в связи с чем задача выполняется лишь частично.
0	Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи.

Баллы	Грамматическое оформление речи
3	Демонстрирует владение разнообразными грамматическими структурами, грамматические ошибки немногочисленны и не препятствуют решению задачи.
2	Грамматические структуры используются адекватно, допущенные ошибки не оказывают сильного негативного воздействия на решение задачи.
1	Многочисленные грамматические ошибки частично затрудняют решение задачи.
0	Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи.
Баллы	Произношение
2	Соблюдает правильный интонационный рисунок, не допускает ошибок в просодическом строении языка, произношение соответствует языковой норме (литературный арабский язык).
1	Фонетическое оформление речи адекватно, иногда допускаются ошибки в произношении звуков, просодии и неточности в интонационном рисунке фраз.
0	Допускает грубые фонетические ошибки – в расстановке ударений и акцентов в словах, в произношении звуков, просодической структуре слов, фразовой интонации; в интонации и произношении слишком явно проявляется влияние родного языка.

Примечание: во время подготовки нельзя пользоваться справочной литературой, можно вести записи, но во время ответа перед жюри «читать по бумажке» не разрешается.